



Navigation

> [Photoblog](#)

**PHOTOBLOG** (insgesamt 558 Blog-Einträge) | [<<< ältere Blog-Einträge](#) | [neuere Blog-Einträge >>>](#)

**#101: 16.03.2009**

Och, is das schöööööön ..... :-)



[top](#)

**#102: 11.03.2009**

Ich bin momentan schwer beschäftigt, aber vielleicht vermag *Alisa* euch die Wartezeit auf neue Fotoserien ein wenig versüßen?





top

**#103: 24.02.2009**

**Minh** ist heute nach langer Zeit mal wieder auf ein paar Spaghetti Carbonara, Caipirinhas und ein paar Lach-Flashes vorbeigekommen. Natürlich musste ich sie kurz vor meine Cam zerren und zwei Bilder machen ... trotz ihres Schnupfens.



[top](#)

**#104: 23.02.2009**

Mein Vertrauen ist gebrochen!

Bisher habe ich bei Shootings hauptsächlich auf die Dinge **vor** mir geachtet, aber nun sollte ich ab und zu auch mal nach hinten schauen. Kaum passt man(n) mal nicht auf, schießt einem der werte Kollege **Jan** ohne Vorwarnung in den Rücken. Schäm dich!

; -)



[top](#)

#### **#105: 17.02.2009**

Bisher zeigten meine Bilder immer eine gewisse Art weiblicher Natur, nun habe ich die ländliche Natur für mich entdeckt. Was ist schon der Duft einer Frau gegen den herrlichen Geruch frischer Kuhfladen? Was ist schon ein warmes Studio gegen den kalten Matsch mitten auf der Weide? Ich habe beschlossen, nie wieder nackte Frauen zu fotografieren, sondern in Tarnkleidung durch Schafsködler zu robben und Gräser abzulichten!

...und nun gehe ich in den Garten und züchte Zierfische...

"Making-Of"



Verschiedene Modelle norddeutscher Windmühlen.





© phothomae.de



© phothomae.de

[top](#)

**#106: 05.02.2009**

Katze



top

**#107: 02.02.2009**

Hier kommen nun ein paar Photos für die Webseite und die neuen Werbeprospekte des **Hotel Atlantic Kempinski Hamburg**.

Restaurant (bzw. ein Teil davon)



Ein ganz normales Zimmer.



Rezeption



Atlantic-Suite

(wegen der Dreharbeiten zum "James Bond"-Film "Der Morgen stirbt nie" auch James Bond Suite genannt)





Durch die **Präsidenten-Suite** haben wir später unsere beiden Nackedeis gejagt, aber die Bilder gibt es erst in einigen Tagen zu sehen.





top

**#108: 30.01.2009**

Brrrrr, is das kalt hier im Norden ...





top

**#109: 16.01.2009**

Ich mache ja zusammen mit Jan Ende dieses Monats ein Shooting in der **Präsidenten-Suite** des **Hotel Atlantic Kempinski Hamburg** und wir waren kurz vor Weihnachten schon einmal vor Ort um einige Weihnachtsphotos zu machen. Hier sind einige 180° Aufnahmen der der Lobby und der Rezeption. Die Photos haben im Original ca. 60 MP und alle Details sind extrem scharf abgebildet. Das Rezeptions-Photo ist nur ein Rohling - dort laufen noch zu viele "Geister" umher, so dass wir das nochmal in Ruhe anfertigen werden. Trotzdem ist es schon nett anzusehen und mal eine Abwechslung zu den ganzen halb"angezogenen" Frauen hier :-)





top

#110: 10.01.2009

Heute war sooo schönes Wetter, da musste ich mit **Olivia** einfach einen kleinen Spaziergang machen und den Weihnachts-Staub von den Objektiven pusten.









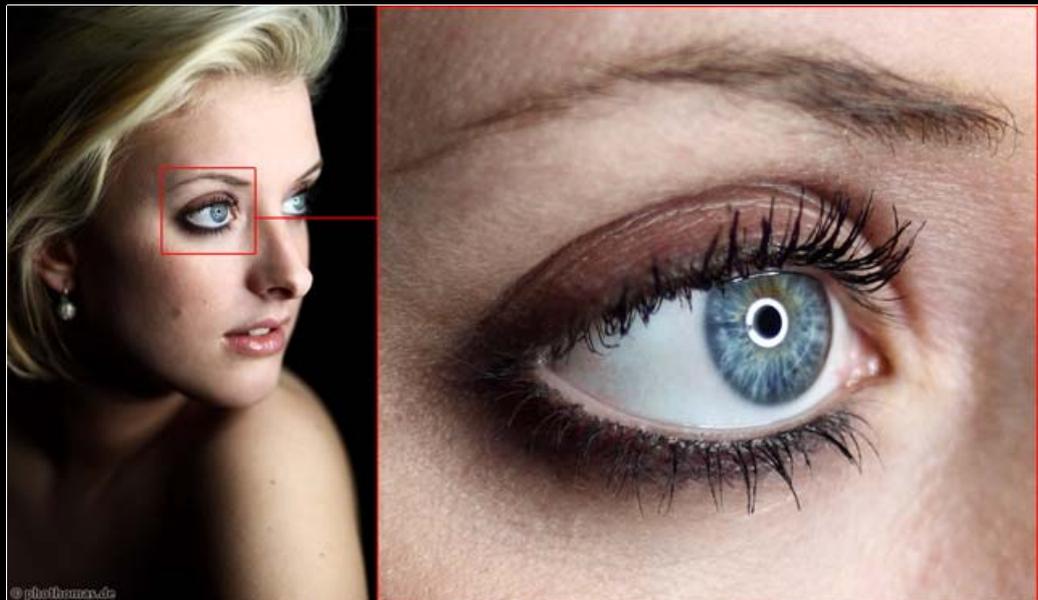




Zum Abschluss ist hier noch ein schneller Studio-Schuss ...



Normalerweise bin ich ja auch kein Pixelpeeper, sondern mache lieber Fotos, aber hier musste ich mir die Details doch mal genau anschauen.



top

**#111: 08.01.2009**

"Ja Julchen, wenn du alles brav aufgegessen hast, scheint morgen die Sonne, der Schnee taut weg und wir können an den See baden fahren ..."

Half nix ... sie war satt ... gibt's weiter Schnee ... :-)



[top](#)

**#112: 03.01.2009**

*Karo* wünscht euch ein tolles Jahr 2009 ...

Es kommt selten vor, dass ich mich nicht zwischen Farbe und SW entscheiden kann, aber hier ist es der Fall und daher gibt es das Bild auch in **SW**.



[top](#)

**#113: 25.12.2008**

Als großer **The BOSSHOSS** Fan habe ich neulich wieder meine Colts gegen eine Cam getauscht und rumgeballert, bis die

Objektive glühten. Obwohl ich gut getroffen habe, gab es keine Verletzten und die Opfer waren ausgesprochen glücklich ...





top

**#114: 25.12.2008**

"Halloooo Määädels?! Fotos hab ich gesagt!!!  
Ach Mensch, wat red' ick hier eigentlich ... ?  
Weitermachen! Ich kann mich schon irgendwie alleine beschäftigen ..."



top

**#115: 18.12.2008**

Momentan bekomme ich einen tierischen Hals, wenn ich ein großes gelbes Auto mit roter Schrift durch die Gegend fahren sehe, denn anscheinend sind die Fahrer eher Touristenführer als Paketboten. Anders lässt es sich nicht erklären, dass sie mein Paket seit Tagen kreuz und quer durch Oldenburg fahren und abends wieder brav zum Zustellzentrum zurückbringen, anstatt es an mich auszuliefern.

Mehrere Anfragen beim Service halfen auch nicht weiter, denn das System kennt leider nicht den Zustand „Paket im Zustellzentrum belassen – der Kunde holt es sich ab“. Also warte ich weiterhin jeden Tag brav darauf, dass ein freundlicher Mensch an meiner Tür klingelt, um mir mein Paket nach Tagen endlich zuzustellen. Wenn es dann endlich mal ankommen sollte, bin ich mir sicher, dass es Oldenburg besser kennt als ich!

Mittlerweile ist mir der Kamm schon so weit angeschwollen, dass ich meinen besten Schüler Chuck beauftragt habe, dem Laden mit ein paar saftigen Roundhousekicks neue Manieren beizubringen ...

**Sendungsstatus**



**Ergebnis Ihrer Suche**

Sendungsnummer: 634357154779 ➔ Kontakt

Produkt / Service: DHL Paket/ Europack National

Empfänger: Thomas Weber

Status: Die Sendung wurde in der Zustellbasis bearbeitet.

Status von: 17.12.08 07:14

Nächster Schritt: Die Sendung wird dem Empfänger voraussichtlich heute zugestellt.

**Verlauf Ihrer Sendung**







Datum/Uhrzeit	Status	Beschreibung
09.12.08 00:00	Elektronische Sendungsdaten liegen vor	Elektronische Sendungsdaten liegen vor
09.12.08 19:59	Einlieferungs-Paketzentrum	Die Sendung wurde im Einlieferungs-Paketzentrum bearbeitet.
10.12.08 23:36	Zustell-Paketzentrum	20 Bremen
11.12.08 09:46	Eingang Zustellbasis	Die Sendung ist in der Zustellbasis eingegangen.
13.12.08 08:09	Zustellbasis	Die Sendung wurde in der Zustellbasis bearbeitet.
13.12.08 16:26	Zustellung	Aus unvorhersehbaren Gründen mußte die Zustellung abgetroffen werden.
15.12.08 07:21	Zustellbasis	Die Sendung wurde in der Zustellbasis bearbeitet.
15.12.08 16:36	Zustellung	Aus unvorhersehbaren Gründen mußte die Zustellung abgetroffen werden.
16.12.08 07:14	Zustellbasis	Die Sendung wurde in der Zustellbasis bearbeitet.
16.12.08 16:23	Zustellung	Aus unvorhersehbaren Gründen mußte die Zustellung abgetroffen werden.
17.12.08 07:14	Zustellbasis	Die Sendung wurde in der Zustellbasis bearbeitet.

◀ Zurück
➔ Neue Suche

[top](#)

### #116: 17.12.2008

Gestern war ein kleines DJ-Shooting bei sternklarer Nacht und -20° Grad Celsius auf dem Roten Platz in Moskau mit den **Housedestroyern**, **DJ Don Rossi** und DJ Dennis Meyer angesetzt. Da es dort aber vor Zuschauern nur so wimmelte, sind wir in eine kleine Seitengasse gegangen und konnten in aller Ruhe die Fotos machen.





Hier ist ein kleines Making-Of.



[top](#)

#### **#117: 15.12.2008**

Heute erreicht mich die Nachricht über ein besonders schönes Weihnachtsgeschenk:

Der aufmerksame Leser wird sich ja noch meinen **1. Platz bei dem 2008'er Akt-Photo-Wettbewerb** der renomierten Fachzeitschrift **PHOTOGRAPHIE** erinnern. Da im Jahr zehn Wettbewerbe zu verschiedenen Themen ausgetragen werden, wurden nun von einer Jury aus den zehn Siegerbildern die drei Gesamtsieger gewählt. Da landete mein Bild nun auf Platz 2 und ich darf mich über ein Kit aus Canon EOS 40D mit Canon EF 17-85mm f4-5,6 IS freuen.

Zitat aus der Zeitung: "**2. Sieger, Thomas Weber, Oldenburg, Preis: Canon EOS 40D-Kit. Pure Ästhetik zeigt Thomas Weber in seinem hautnahen Close-Up zum Thema "Akt & Erotik". Spektakulär die Inszenierung der Körpersprache. Drei Studioblitz und eine Canon EOS 350D mit 50-mm-Objektiv halfen bei der gelungenen Umsetzung.**"

Nun ist es wohl mal Zeit, meinen Backup-Backup-Backup-Body 30D in die wohlverdiente Rente zu schicken. Er ist wie ein gutes altes Auto, welches eine lange Zeit gefahren wurde und das man lieb gewonnen hat: Baujahr 2007, scheckheftgepflegt, ohne Rost, relativ hoher Kilometerstand, aber immer noch Top in Schuss, vollkommen fahrtauglich und hat viele interessante Sachen erlebt und Dinge gesehen ;-)

Na, wer möchte ihn erwerben?

VVA Kommunikation GmbH  
Theodor-Adolph-Str. 45  
D-45133 Essen  
Telefon 0201 87126-900  
Telefax 0201 87126-912  
photographie@vva.de  
docma@vva.de

# PHOTOGRAPHIE DOCMA

VVA Kommunikation GmbH - Theodor-Adolph-Str. 45 - D-45133 Essen

Herrn  
Thomas Weber

5. Januar 2009  
Tel. 0201/87126-900  
Fax 0201/87126-912  
E-Mail: a.kuiper@vva.de

## PHOTOGRAPHIE Wettbewerb - Bilder des Jahres 2008 - 2. Platz

Sehr geehrter Herr Weber,

herzlichen Glückwunsch!

Ihr in der PHOTOGRAPHIE 7-8/2008 veröffentlichtes Bild ist von unserer Jury im Jahreswettbewerb „Bilder des Jahres“ auf den 2. Platz gewählt worden.

Sie haben ein Canon EOS 400-Kit gewonnen!

Viel Spaß mit Ihrem Gewinn wünscht



Anja Kuiper  
Redaktion PHOTOGRAPHIE

Internet:  
www.photografie.de  
www.docma.info

Geschäftsführer:  
Sören Bräuerich  
Kerstin Hoffmann  
Dr. Christian Jungens

Handelsregister:  
HRB 16879  
Amtsgericht Essen  
Stamm: 112/3761/1342

Funkbank Essen  
BIC: FBW333  
IBAN: DE44 2601 0040 0000 0004 37  
BIC: FBW333

# Canon

Canon Deutschland GmbH - Postfach 109481 - 47766 Köln

Krefeld, 1. Dezember 2008

Herzlichen Glückwunsch!

Sehr geehrte Gewinnerin, sehr geehrter Gewinner,

wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass Sie bei der Wahl des „Bild des Jahres“ der Zeitschrift PHOTOGRAPHIE eine

Canon EOS 400 mit 17-85mm Objektiv

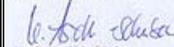
(Seriennummer: [REDACTED])  
gewonnen haben.

Bitte bewahren Sie dieses Schreiben sorgfältig auf, da es im Garantiefall als Kaufbeleg gilt. Als Kaufdatum gilt dabei das Datum dieses Schreibens.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß mit Ihrer neuen Kamera!

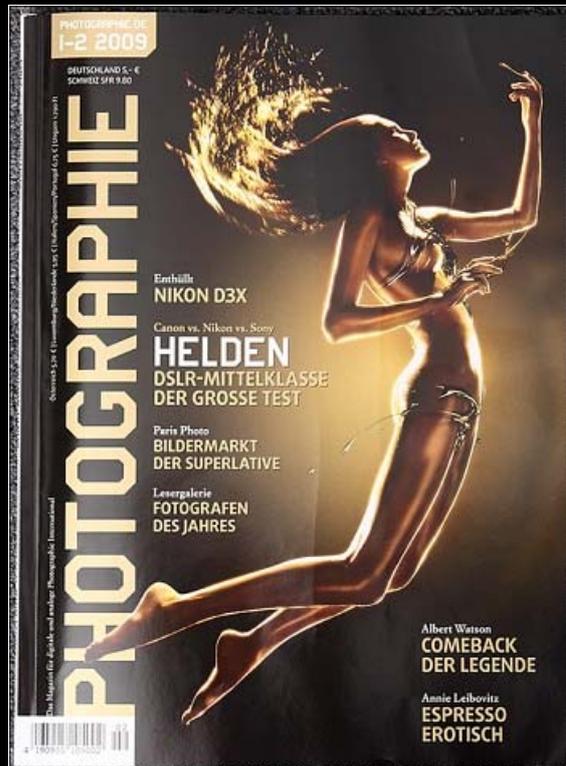
Mit freundlichen Grüßen

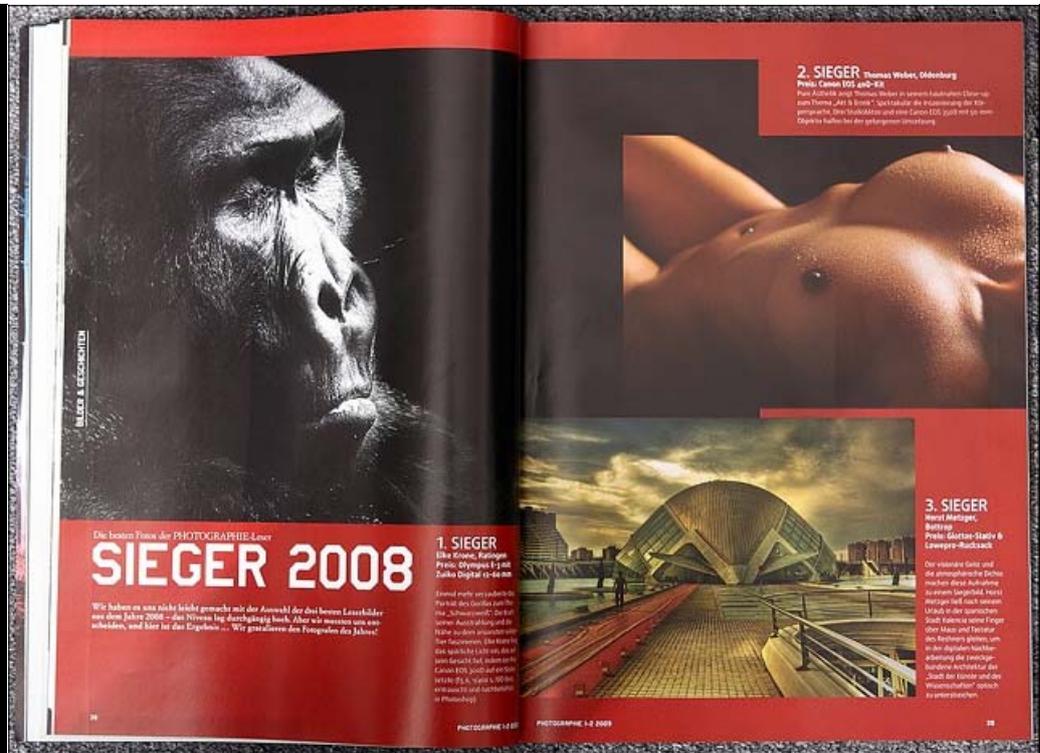
Canon Deutschland GmbH



A. Kirsten Albrecht-Schubert  
Public Relations Consumer Products

Canon Deutschland GmbH  
Kundenbetreuung  
Postfach 109481  
47766 Köln  
Tel. +49 (0) 221 31 91 31-40  
Fax +49 (0) 221 31 91 31-102  
www.canon.de  
Rechtsangewandte  
Canon Deutschland GmbH  
Postfach 109481  
D-47766 Köln  
Deutsche Bank AG, Köln  
BLZ 251 205 00  
Konto Nr. 251 205 00  
BIC: COBA33HAN33  
WIBK Reg. Nr. HR 1234567  
HRB 3311 Amtsgericht Köln  
Geschäftsführer: Inge Rindler





top

#118: 04.12.2008

Ich war heute mit **Vanessa** an einer besonders tollen Location und habe einige knallig bunte Bilder gemacht - weitere Bilder folgen ..... irgendwann ..... Sie hat ja beim damaligen Cabrio-Girl-Casting einen der drei ersten Plätze belegt und ein "professionelles Photoshooting" gewonnen. Die Photos habe ich nun gemacht -> bin ich jetzt Profi? \*hr hr\* :-D





Hier ist noch eine Bastelanleitung zum Nachbauen der Bilder:  
Man nehme Lichtformer A auf Blitz B und stelle Stativ C in Entfernung (pi)<sup>2</sup>m zum Motiv ...



[top](#)

**#119: 28.11.2008**

In der letzten Zeit habe ich viele Photos für das [Theater Laboratorium](#) gemacht, die u.a. ab 2009 auf der neuen [Homepage](#) zu sehen sein werden. Die momentane [Homepage](#) ist recht spartanisch, aber wird bald mit vielen tollen Photos und Infos in neuem Glanze erstrahlen.

Wer noch nie im [Theater Laboratorium](#) war, sollte sich schleunigst mal einige Stücke anschauen, denn es lohnt sich absolut!

Hier sind einige Bilder des Stückes "Des Kaisers neue Kleider".



© phothomas.de



© phothomas.de



Hier sind einige Fotos des Theaters.



Besonders schön geworden ist das Cafe (180 Grad Panorama).



Hier lässt sich erkennen, was für ein Getümmel in den Pausen im Cafe herrscht.  
Wer mich in dem Ameisenhaufen findet, darf mich behalten ...  
Achtet auf die Uhr im Hintergrund.



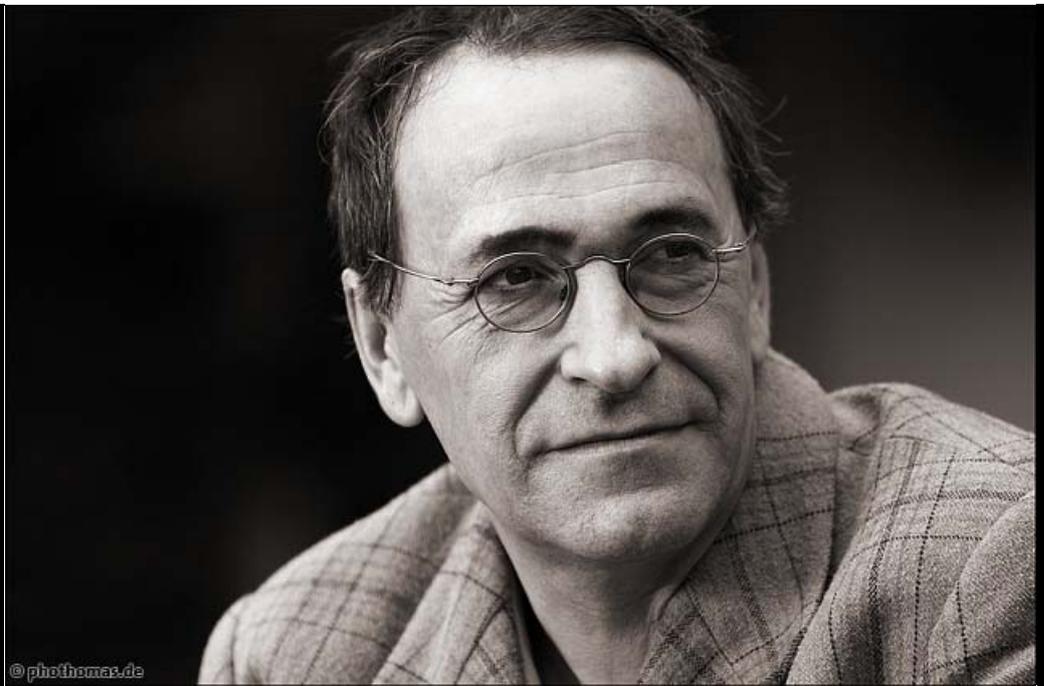
In dieser Umkleide werden Stars geboren.



Ein Portrait von Barbara Schmitz-Lenders.

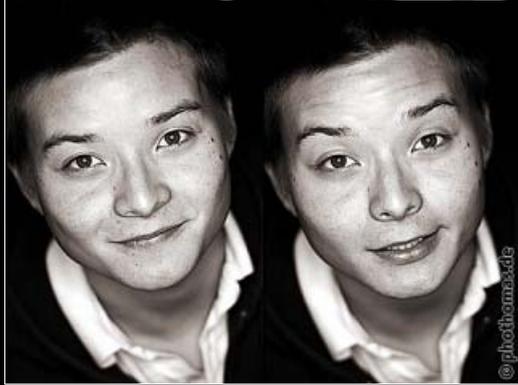


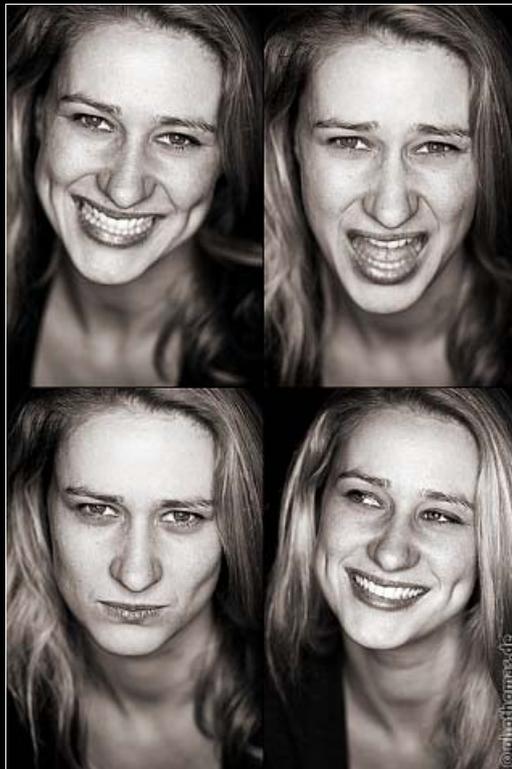
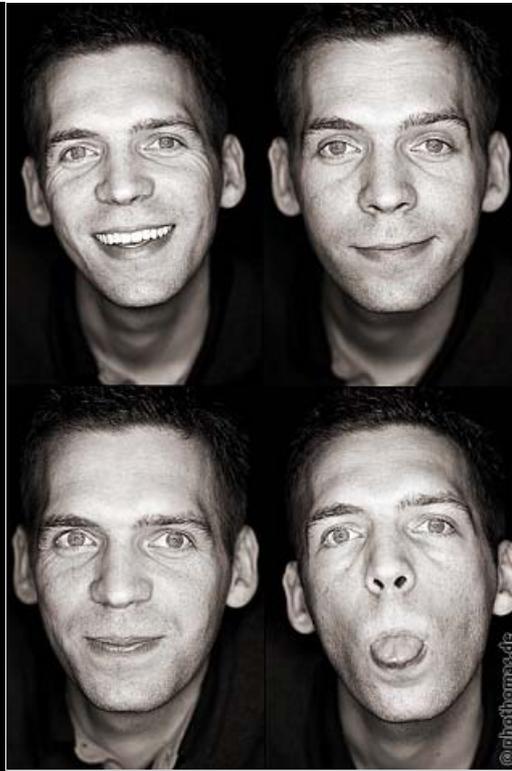
Ein Portrait von Pavel Möller-Lück.



Wie portraitiert man am besten "Theaterleute"?  
Ganz einfach: Man lässt sie ein wenig Theater spielen und bleibt ihnen mit der Kamera dicht vor der Nase ...







Ich schließe den kleinen Zwischenbericht mit ein paar Photos von leckerem Essen. Warum gibt es immer so viele Futterphotos auf meiner Homepage? Ich bin derzeit so abgebrannt, dass ich nur von Brot und Wasser lebe und diese Bilder verleihen meinem kargen Mahl ein wenig Geschmack ;-)



© phothomas.de



© phothomas.de

top

**#120: 28.11.2008**

**Steffi** ist ja schon ein gern gesehener (jährlich wiederkehrender) Stammgast vor meiner Kamera und deswegen beende ich mit ihr auch meine Bett-Photo-Serien.









Hier sieht man nochmal ganz deutlich wieviel Spaß man bzw. frau in meinem Bettchen haben kann ;-) )



[top](#)

**#121: 20.11.2008**

Meine Eltern beschwerten sich immer, dass ich zwar viele Photos von anderen mache, aber selber nie auf Bildern zu sehen bin. Deswegen habe ich neulich ein schönes Portraitbild von befreundeten Berufphotographen anfertigen lassen. Ich glaube das schenke ich meinen Eltern zu Weihnachten ...

Beweisfotos zum vorseitigen Sachverhalt

Aktenzeichen: [REDACTED]



top

#122: 17.11.2008

Ich bin momentan recht beschäftigt und schaffe daher kaum Updates bzw. wenn, dann sind es nur ältere Serien. Derzeit arbeite ich viel im bzw. mit dem Theater Laboratorium zusammen, aber dazu schreibe ich später ausführlich etwas. Hier kommt nur ein kleiner Vorgeschmack.





top

**#123: 29.10.2008**

Mario Geller hat wieder ein paar tolle Bilder gemalt.  
Das Erste zeigt den "Joker" aus "Batman - The Dark Knight".



Für das zweite Bild "Sommer und Herbst" verwendete er Vikis Augen aus [diesem](#) Bild.  
Ich finde es toll, dass meine Bilder auf diese Art und Weise "weiterverwertet" werden :-)



[top](#)

**#124: 26.10.2008**

Auf die Fresse mit **Steffi**.



© phothomas.de

[top](#)

**#125: 23.10.2008**

Nachdem die Wakeboard-Bilder nun schon eine Weile im Blog zu sehen sind ([hier](#) und [hier](#)), folgt hier nun ein kleiner Minibericht:

Wie schon erwähnt, war der Wettergott an diesem Tag leider nicht auf unserer Seite und wir hatten es mit fiesem Regen zu tun, der uns an Land und besonders mitten auf dem Ozean heftig zusetzte.



Da Pino aber auf hoher See rumschippern musste, waren wir so clever und haben ihm aus einem Helm, einem Schirm und Tape eine schicke Regenschutz-Kopfbedeckung gebastelt. Das hielt in der Theorie an Land auch alles ganz prima, aber ...



... wir hatten vergessen, dass mitten auf dem Ozean heftige Orkanböen ihr Unwesen treiben! Wer schon einmal versucht hat, mit einem Schirm gegen solche Winde anzukämpfen, der weiß was dann unweigerlich geschieht.



Ein harter Kerl wie Pino verzagte aber nicht, verzichtete auf jegliche Schutzausrüstung kämpfte wie ein einsamer Seebär gegen die Tücken der See.



Und hier hat mich Pino auch mal erwischt.



top

#126: 23.10.2008

Endlich habe ich es mal wieder geschafft, einige Photos aus dem Juli aufzuarbeiten.  
Dies sind die letzten Bilder von **Christin**.





top

**#127: 04.10.2008**

Da ich momentan ein wenig überarbeitet bin, lege ich eine kleine Pause ein bis mich wieder die Fotowut packt.  
Bis bald ...



@phothomas.de

[top](#)

#### **#128: 24.09.2008**

Hallo liebe Freunde des kalten Deutschlands, hier kommt ein kleiner Bericht von der dicken Werbekampagne aus/vom warmen Mallorca.

Fotos kann ich leider noch nicht zeigen, da sie erst veröffentlicht werden dürfen wenn die Kampagne startet. Der Auftraggeber bleibt solange auch noch geheim, nur soviel dazu: Es handelt sich um ein Unternehmen und eine Aktiengesellschaft, welche in ihrem Marktsegment die Nummer 4 in Europa ist. Deswegen sind auch 2 Fototeams und 1 Filmteam dabei und in Summe ca. 20 Fahrer, Assistenten, Visagisten, Stylisten, Fotografen, Kameramänner, Auftraggeber, Designer usw.

Später wird es hier von Bildern nur so wimmeln :-)

#### **Tag 1 (Freitag):**

Transport der 115kg Fotoausrüstung + 50kg Klamotten und Handgepäck von Pino und mir zum Flughafen, kleiner Flitzflug nach Mallorca, Check-In im Hotel (9.30Uhr morgens) und Ganztags-Chilling. Am Pool wurden einige Stylings an den Models ausgetestet und danach gebadet und in der Sonne gechillt. Abends ging es mit dem ca. 20-köpfigen Team in ein Edel-Restaurant mit offenem Grill, wo ich sooo leckeres Grillfleisch bekam, wie nie zuvor!

#### **Tag 2 (Samstag):**

Ankunft des Audi R8, Audi A3 Cabriolet und Lamborghini Murciélago LP640 Roadster, welche alle aus Deutschland angeliefert wurden. Die Yacht (27m) wurde in Empfang genommen und für erste Shootings genutzt. Pino und ich haben dabei hauptsächlich Aufnahmen des Hafens gemacht und sind schon gegen Mittag wieder zurück ins Hotel gefahren. Dort haben wir unsere Notebooks an die Flatscreen-TVs angeschlossen und einige Runden Worms gegeneinander gezoct.

#### **Tag 3 (Sonntag):**

Es gab einige Fahrten mit dem Laborghini, welcher einem echt die Ohren ruinieren und den Rücken verrenken kann. Fototeam 1 machte auf der Yacht schon mächtig Action, Pino und ich haben in voller Fahrt der Yacht auf dem Sonnendeck eine unserer Fotostrecken gemacht. Team 1 stieg dann in einen Helikopter um und mein Team machte es sich im Beiboot gemütlich. Dann wurden aus der Luft und aus dem Wasser heraus Fotos der Yacht gemacht, teilweise alleine, aber auch mit dem Heli zusammen. Der Nachmittag wurde zum Baden, Jetski-Fahren und Chillen genutzt. Ich bin ja noch nie zuvor Jetski gefahren, aber 138PS unter dem Hintern zu haben und auf dem Wasser voll zu beschleunigen (welches vom Feeling zu Beton mit Sprungschancen wird), ist schon etwas krank, aber macht Hölle Spaß :-D Ich möchte an dieser Stelle auch mal bei dem Sterne-Koch (!) bedanken, der uns auf der Yacht immer so köstlich bekocht hat. Leider hat das ganze edle Essen auch einige Nebenwirkungen - mein Bäuchlein hat eine kleine Wölbung nach außen bekommen :-|

#### **Tag 4 (Montag):**

Hei ei ei, war das ein Tag. Regen, Sonne, Regen, noch mehr Regen, Sonne, weniger Sonne, Regen, grauer Himmel ... nur um es mal zusammenzufassen. Es war also verdammt schwierig, den Tag sinnvoll zu nutzen, aber wir haben einige Aufnahmen auf/in der Yacht gemacht und dank unserer 4 transportablen Sonnen sind diese auch sehr gut geworden. Da es schwierig ist, auf der Yacht Stative aufzustellen, wurde mein Team auf 3 Assistenten vergrößert, welche dann immer die Mini-Sonnen halten mussten. Meinen Dank an euch Jungs! Der Tag klang dann mit einigen Fotos am Rande des Hafens bei Sonnenuntergang aus. Mittlerweile mag das Hotel-Personal unser 20-köpfiges Team schon so sehr, dass sie andauernd Tequilla zu uns schleppen und wir zum Trinken dieses Teufelszeugs genötigt werden. Heissassa sag ich nur :-p

#### **Tag 5 (Dienstag):**

Wir haben erneut Fotos auf der fahrenden oder ankernden Yacht gemacht - leider war das Wetter nicht unser Freund, aber

unser Sexophonist und Percussionist haben für beste Laune gesorgt.

Abends war das wichtigste Shooting der Kampagne: eine Cocktailparty auf/vor der Yacht. Der rote Teppich wurde ausgerollt, 15 Statisten (darunter 8 bildhübsche Models aus Spanien) haben uns unterstützt, eine kleine Band hat gespielt, es wurde ein aufwändiges Licht-Setup mit Film-Scheinwerfern und Portys installiert. Wir haben die Abendstimmung perfekt eingefangen und waren wohl die Attraktion im ganzen Hafen.

**Planung für Tag 6 (Mittwoch):**

An diesem Tag werden weitere Einstellungen geschossen, die bisher noch offen oder nicht optimal sind. Falls vorher alles gut geklappt haben sollte, wird es auch wieder ein chilliger Tag am Pool ...

So, das war es erstmal. Mal schauen, ob ich mich nochmal von hier melde. Im Anhang ist ein kleines Bild, welches unser Feeling von hier gut vermitteln kann :-)

Byebye

PS: Das Bild habe ich extra und exklusiv nur für Betty gemalt :-)

PPS: Alles Gute zum Geburtstag Anika :-\*



[top](#)

---

**#129: 17.09.2008**

Hier kommt mal ein "kleiner Bericht" und ein Making-Of-Video vom [Outdoor-Workshop](#) am 06.09.2008 mit Jan & Pino und Model [Maren](#).

Erste Location: Eine schicke Brücke am See mitten in der Pampa.



Pino gibt Gas ....



... und das Ganze mal aus der Perspektive von Jan.





Maren ganz relaxed.



Unter der Beobachtung von Pino.



© phothomas.de



© phothomas.de



Locationwechsel in's Parkhaus.



Suchbild: finde den Fehler ;-)



Hier ist der Fehler ganz offensichtlich.





© phothomas.de

Kameracheck by Pino.



© phothomas.de



Voller Körpereinsatz von Jan.









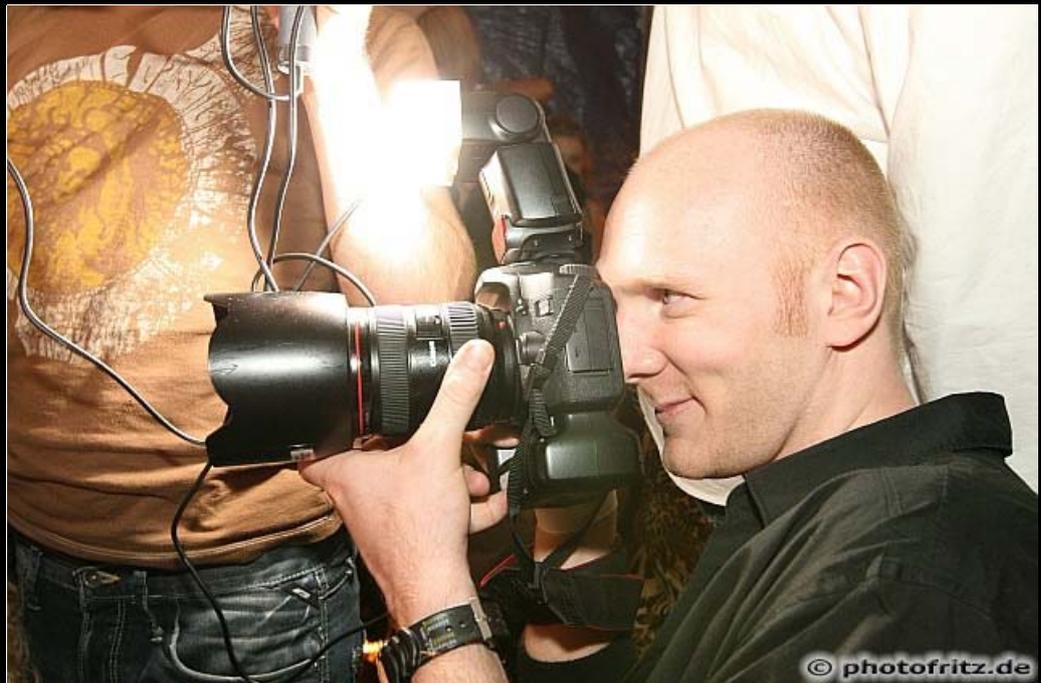
Hier ist nun das Making-Of-Video, gefilmt mit meiner High-End-HD-Kamera in 5x8cm Größe. Das Making-Of-Making-Of gibt es am Ende ;-)



top

**#130: 13.09.2008**

Da hat mich das ausgeschlitzte Kochohr **Sascha** doch tatsächlich bei der Arbeit erwischt ... na warte mein Freundchen!





top

**#131: 10.09.2008**

Studiofotos sind langweilig geworden, derzeit machen mir Fotos in meinem Bettchen einfach viel mehr Spaß.  
Die wunderbare *Viki* wühlte sich diesmal durch die Kissen und Decken.





@phothomas.de



@phothomas.de











top

#### #132: 05.09.2008

Da ich ja selber leidenschaftlicher Wakeboarder bin, konnte ich nicht darum herumkommen, einmal Photos von diesem Sport zu machen. Also ging es zusammen mit dem unermüdlichen **Porty-Pino**, der Organisations- und Stimmungskanone Steffi und einigen Profis ab nach **Nethen**.

Leider war der Wettergott nicht auf unserer Seite, denn er schickte uns einen grauen Himmel und viele große Regentropfen, aber das hielt uns nicht davon ab, dennoch ein paar schnieke Photos zu machen.

Ein großer Dank geht an die tolle **Nethen-Crew** und unseren Bootskapitän, der uns sicher durch die gefährlichen Gewässer schipperte. Danke auch an **Porty-Pino**, der im strömenden Regen auf der Reling ausharrte und trotz 2m hohen Wellen nicht über Bord ging. Last but not least ein Dankeschön an Steffi und "ihre Jungs" für den Abend und die gute Action auf dem Wasser.

Dies sind nur einige Bilder, weitere und ein kleiner Bericht werden sicherlich noch folgen.





top

**#133: 03.09.2008**

Nachts 1Uhr - mein Telefon klingelt:

D: "Thomas, ich kann nicht schlafen, kann ich vorbeikommen?"

T: "Jo, komm rum, und dann?"

D: "Machen wir Fotos?"

T: "Jo, können wir machen, aber ich bin müde und will mich nich mehr viel bewegen."

D: "OK, dann machen wir die im Bett."

Gesagt - getan ...







[top](#)

**#134: 02.09.2008**

Hier sind nun die letzten Photos vom DJ-Shooting in Hamburg. Vielen Dank an das [Indochine](#) für die tolle Location.

Hier ist ein kleines - leider unvollständiges - Making-Of-Video des Shootings.





top

**#135: 01.09.2008**

Hier ist ein neuer Satz Photos vom DJ-Shooting ... das sind immer noch nicht alle ... :-)







@phothomas.de



@phothomas.de

[top](#)

**#136: 27.08.2008**

Weiter mit einigen Bildern vom DJ-Shooting ... das sind noch nicht alle ...





top

**#137: 26.08.2008**

Hier kommt schon mal die erste Preview vom DJ-Shooting in Hamburg. Es folgen in den kommenden Tagen weitere Bilder und ein Making-Of-Video ... aber gut Ding will lang Weile haben :-)







[top](#)

**#138: 24.08.2008**

Neulich habe ich zusammen mit den **Housedestroyern** und Goldkehlchen **Sina** den Geburtstag von Nils begossen. Sie haben am gleichen Abend im GoParc Herford aufgelegt und es sind eine Menge bescheuerter Bilder und Videos entstanden. Da es einfach zu viel für den Blog ist, verwende ich mal eine Mischpräsentation aus Video und Bildern.

Herzlichen Glückwunsch Nils du alter Plattendreher.



[top](#)

**#139: 22.08.2008**

Kaum hat man die eine Frau aus den Haus raus, kommt schon die nächste ... Diesmal hat sich ***Claudi*** von mir verewigen lassen.



[top](#)

**#140: 20.08.2008**

Da komme ich neulich von einigen anstrengenden Fototagen wieder nach Hause, will schlafen und dann finde ich **Kathrin** in meinem Bett vor. Tolle Wurst! Ich habe dann schnell noch ein paar Fotos von ihr gemacht, sie dann rausgekickt und meinen wohlverdienten Schlaf bekommen ...









[top](#)

#### #141: 19.08.2008

Nachdem ich nun zwei Tage mit den **Housedestroyern** und Goldkehlchen **Sina** in Herford unterwegs war, komme ich grade aus Hamburg wieder, wo sich ein bekannter DJ von mir hat ablichten lassen. Die nächsten Tage sind noch mit einigen Shootings von hübschen Damen belegt, aber dann wird es hier wohl wieder eine Menge netter Bilder zu sehen geben ...



[top](#)

#### #142: 13.08.2008

Neulich wurde ich nach Hamburg gerufen ...



... also habe ich mir bei Enterprise einen schnittigen 1er gemietet ...



... und bin gemütlich rübergefahren.



© phothomas.de

Katarina und Florian brauchten meine Hilfe, um ihre Hochzeit auf Chip zu bannen:





Katarina freut sich jetzt schon auf die tollen Fotos ;-)







Da beide aktive Fußballer sind, wurde das Herz nicht zerschnitten, sondern natürlich zerschossen. Die optisch bessere Schußtechnik wurde von Katarina präsentiert, aber es war Florian - der trotz eines Kreuzbandrisses - das Herz zerschoss.







Ein Shooting bei 30°C macht durstig!









Ich wünsche euch beiden alles Gute für die Zukunft ... wir sehen uns wieder! :-)



Da in Hamburg auch die Cruise Days stattfanden, musste ich unbedingt auch mal am Hafen vorbeischaun, aber es war dort so voll, dass ich keine richtige Lust hatte, schicke Fotos zu machen.



Die weiteren beiden Tage waren von Studio- und **Outdoor-Workshops** gefüllt. Hier sind einige Making-Ofs des Outdoor-Workshops. Vielen Dank an **Rauti** für die Bilder.



Rauti in Action.



© phothomas.de







top

#143: 06.08.2008

Michael Ammer Modelnacht

Infos zu diesem Blogbeitrag gibt es [hier in meinen News](#).

www.ammer-events.de

VIRTUAL NIGHTS.de | produktionen | model.de

MICHAEL AMMER  
MODELNACHT  
ZUM  
OLDENBURGER  
FILMFEST

FREITAG | 12. SEPTEMBER | 2008

GRAND CAFE  
Mitteln in Läden

LANGE STRASSE 90 | 26121 OLDENBURG

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN

the goodlife.NET  
WWW.THEGOODLIFE.NET

nightloop.de

phothomas.de  
- photo & design -

EK-news.de

FLOCKSTAR  
www.flockstar.de

GRAND CAFE  
Mitteln in Läden

PRESENTED BY

HOUSE DESTROYER  
WWW.HOUSEDESTROYER.COM

ENERGIE VON

EM

AMMER EVENT MARKETING  
Telefon: +49 41 52 8281 44 Fax: +49 41 52 810 143  
www.ammer-events.de  
mail@ammer-events.de

VIRTUAL NIGHTS DE AMMER EVENT MARKETING model.de

# MODELNACHT

ZUM  
OLDENBURGER  
FILMFEST

FREITAG | 12. SEPTEMBER | 2008  
22:00 UHR

LIVE ON STAGE  
LIVE SAXOPHONE COSMO KLEIN LIVE PERCUSSIONS

SPECIAL  
LIVE PERFORMANCE BY ELEMENT-FIRE.DE

BEST HOUSE & ELECTRO TUNES IN THE MIX BY  
**HOUSEDESTROYER**  
KUNSTSTRAßE 80/81A, 26121 OLDENBURG

DJ STEVE CLAUSE

Deutschlands gemächteste und bekannteste Eventreihe, die  
Modelnachts Modelnachts wird zum Festival für eine Nacht  
Oldenburg in einem Haus mit Charakter.

Soll das sein, wenn sich auf musikalische, kulturelle Party  
und die Performance Modelnachts Festival die Live setzen  
Für alle, die noch sind Elektro House werden in dieser  
Unterhaltung. NAU! Die HOUSEDESTROYER welche  
alle anderen in Oldenburg (deutsch) Eventreihe von der  
Hausnummer 80/81A Kunststraße Oldenburg

Aus Berlin wird Folger COSMO KLEIN kommen und live mit  
seiner eigenen Band das Haus Festival spielen.  
Event der DJ's zusammen von SUCK MY DISCOTHEQUE  
7 zum ersten Mal im Oldenburger Festival. Alle  
Akte werden mit einer Auswahl von Musikern, die in  
Oldenburg sind oder aus Oldenburg sind. Die DJ's  
werden Oldenburg  
Eventreihe von der Kunststraße 80/81A Kunststraße  
Oldenburg

LOCATION  
GRAND CAFE | LANGE STRASSE 80 | 26121 OLDENBURG

POWERED BY  
FAMOUS 524m. SAUCE Partyde DELTA newline eventcentral.de stillate.com

top

#144: 31.07.2008

Plöp! Hier sind nochmal fix zwei Bilder von **Christin**. Ich verdrück mich mal für ein paar Tage nach Hamburg, wo ich einen Photomathon machen werde. Wer mich unbedingt erreichen muss -> Telefon. Emails werden erst wieder ab Montag beantwortet. Gruezi!





top

#145: 24.07.2008

Trotz der momentan Klausur-Lern-Phase darf man sich ab und an ein wenig Freude im Alltag gönnen ... und so habe ich mit **Christin** ganz anständig Action im Holzschuppen gemacht, bis sich die Balken bogen ...







top

#146: 15.07.2008

*Maren*





top

#147: 15.07.2008

Derzeit ist sogar die Uni Oldenburg mit Postern übersät, auf denen meine Bilder prangen ...



Noch ein Poster der Theatergruppe "Wat ihr wollt".



top

**#148: 11.07.2008**

So, Schluss jetzt mit den ganzen Fotos von Veranstaltungen, Praxen usw.  
Zurück zu den hübschen Frauen!

*Maren*





[top](#)

**#149: 11.07.2008**

Die kleine Killerin *Chris*.



[top](#)

**#150: 09.07.2008**

Vor einiger Zeit habe ich die Praxis von Zahnarzt **Andreas Engelmann** photographiert - nun ist endlich seine [Homepage](#) online und ich kann die Bilder auch hier zeigen.

Rezeption.



Besprechungszimmer.



Wartezimmer.



Flur.



Behandlungszimmer 1.



Behandlungszimmer 2.



Prophylaxezimmer.



top

**#151: 07.07.2008**

Auch die schönste (Schul-)Zeit geht einmal vorbei und möchte mit einem amtlichen Feste gefeiert werden. Für den Jahrgang 2008 des Schulzentrum Ofenerdiek gab es nach der offiziellen Zeugnisübergabe eine große Sause im Wardenburger "Fischbeck". Natürlich wollten alle ihren großen Tag mit eindrucksvollen Photos dokumentiert haben und so war ich den ganzen Abend mit der Cam mittendrin statt nur dabei.

Hier ist ein kleines vorher-nachher Bild.



Leckerschmecker Menue und der offizielle Ehrentanz ...



... der in einer amtlichen Party endete, bei der selbst die Lehrer so richtig mitrockten!



top

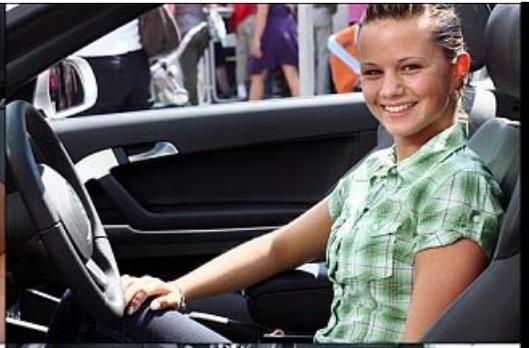
**#152: 05.07.2008**

Ich hatte heute in der Oldenburger Innenstadt - direkt im Zieleinlauf der jährlichen **Waschzuber Regatta** - einen Phototermin der etwas anderen Art:

Das **Audi- und Volkswagen Zentrum Oldenburg** machte ein Casting zum **Cabrio Girl 2008**, bei der junge Girls mit dem neuen Audi A3 Cabriolet fotografiert wurden. Die Bilder sind auf der Webseite des **Autohaus Braasch** zu sehen und es findet ein Online-Voting statt, wobei den drei Gewinnerinnen ein professionelles Photoshooting winkt.

Wer das nur durchführen wird .... ? ;-)





© phothomas.de



© phothomas.de



top

**#153: 27.06.2008**

*Helena mit Unterstützung von Visagistin **Miriam Heller**.*



top

**#154: 23.06.2008**

Die letzten zwei Tage habe ich zusammen mit Marcus im Auftrag von **EMSN** auf dem **Hurricane-Festival** verbracht und die Chips unserer Cams zum Glühen gebracht. Hier folgt ein "kleiner" Bericht im **Blog**:



Wenn ihr euch nun fragt "Hö? Hurricane?" ....



... "Was is'n das?", dann möchte ich euch das hier einmal kurz erklären:



Auf dem Hurricane-Festival treffen sich jedes Jahr ca. 75'000 lustige Leute, um zusammen ...



... ein wenig zu trinken ...



... und zu feiern ...



... und andächtig ruhiger Musik zu lauschen.



Natürlich lockt so ein Event auch eine Menge Hobbyfotografen auf den Plan, aber so richtig gerockt haben nur zwei:



*Marcus und ...*



... Thomas



Der Sonne und dem Staub zum Trotz ...



... haben wir geknipst ...



... und gerackert ...



... bis der Punkt der völligen Erschöpfung erreicht war.



Glücklicherweise war die Versorgung mit nahrhaftem totem Tier ...



... sowie anderen Leckereien gesichert und gab neue Kraft.



Dennoch sorgten die brennende Hitze und der aufgewirbelte Sand des Eichenringes ....



... für mächtig hitzige Gemüter, so dass die Massen schon mit kaltem Wasser aus Schläuchen gekühlt werden mussten.



Wer noch etwas zu Trinken hatte, verteidigte es standhaft ...



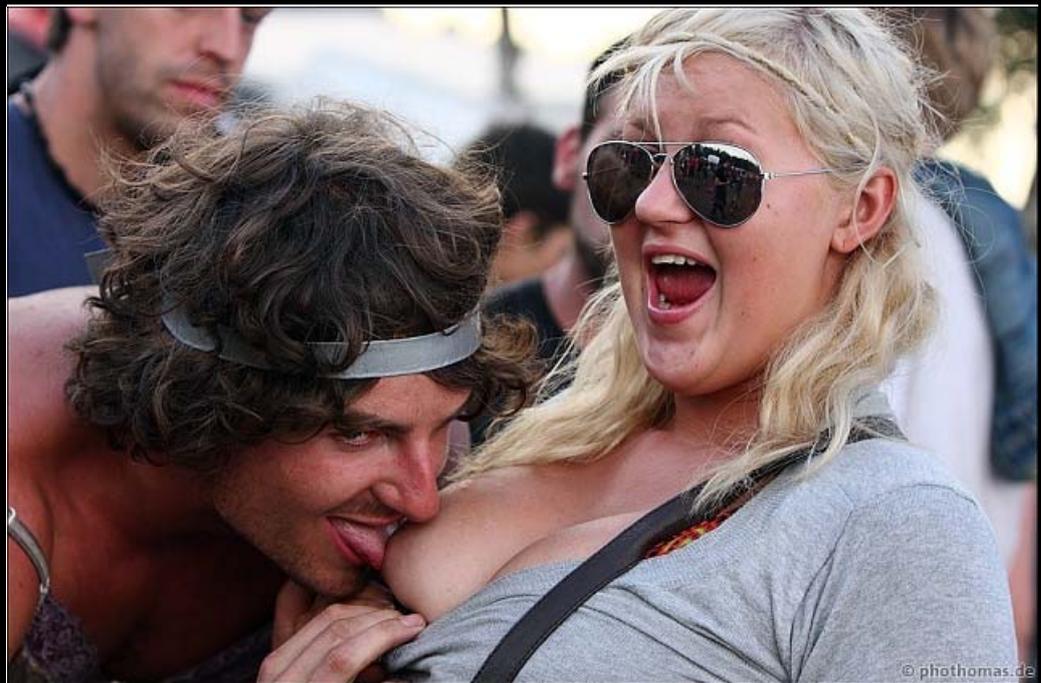
... so dass andere Trinkquellen erschlossen werden mussten. Leider verlief die Erschließung dieser Quellen nicht immer ganz problemlos ...



... aber durch die Erfahrung geübter Profis konnte auch dieses Problem gelöst werden ...



... und der Grundversorgung mit Flüssigkeit stand nichts mehr im Wege :-)

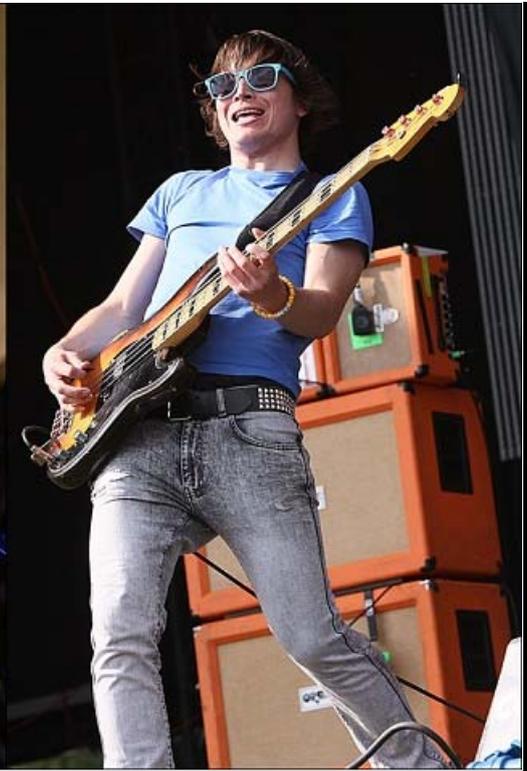


Darüber waren alle dann recht glücklich.



Auf der Bühne wurde immer feste gerockt ...





... und auch Elton ließ sich blicken ...



... was für beste Laune sorgte.



Teilweise boten sich interessante Blickwinkel ...



... auf noch viel interessantere Körperteile ...



© phothomas.de

... welche mal weniger ...



© phothomas.de

... oder auch mal mehr offenherzig zur Schau gestellt wurden.



Für die Körperhygiene gab es mobile Wasch-Stationen, welche rege genutzt wurden.



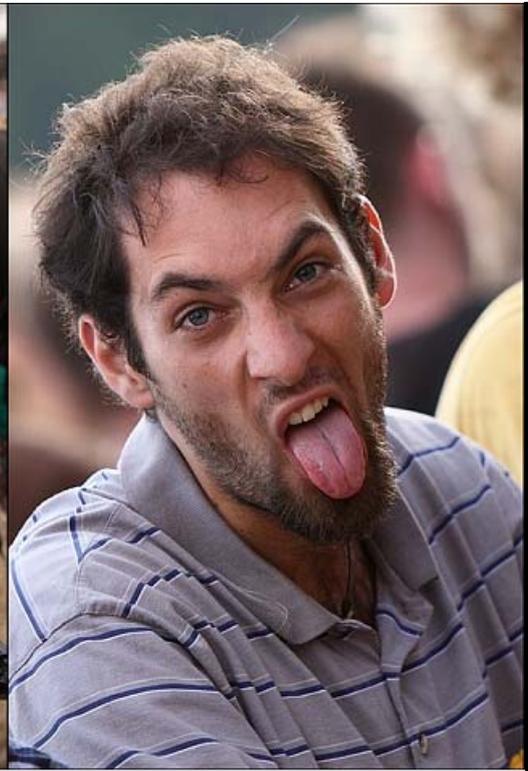
Nun folgen noch einige Impressionen des bunten Publikums und der Bühnenshows.











Ich schlieÙe nun den Bericht mit ein paar Fotos der malerischen Sonnenuntergänge ...



... und hoffe, euch für das Hurricane 2009 begeistert zu haben.

Weitere und noch viel beklopptere Bilder findet ihr unter anderem im großen [Hurricane-Special](#) auf [Nightloop.de](#).

Ich danke [Marcus](#) für die tolle Zusammenarbeit und die Bereitstellung einiger Fotos, auf denen ich zu sehen bin.



[top](#)

---

[#155: 23.06.2008](#)

Da hat mich der Schlingel *Daniel* schon wieder eiskalt beim Arbeiten auf dem Pferdemarkt beim Public Viewing erwischt ...



top

#156: 21.06.2008

Ich bin mal mit **Maren** ein wenig durch die Gegend gestreift und hier sind die ersten Fotos von ihr.



© phothomas.de



top

**#157: 20.06.2008**

Endlich habe ich es geschafft, wieder ein paar Photos aus dem Februar fertigzustellen. Hier ist *Tine*.







top

**#158: 20.06.2008**

Da haben mich meine Arbeitskollegen eiskalt erwischt ...



[top](#)

**#159: 18.06.2008**

*Ben*



[top](#)

**#160: 16.06.2008**

"Spring-ins-Feld" *Betty* an einem lustigen Nachmittag unter Freunden.



top

**#161: 13.06.2008**

Diese Tage kommen die guten Nachrichten förmlich Schlag auf Schlag und diesmal hat es mich fast rückwärts vom Stuhl gehauen:

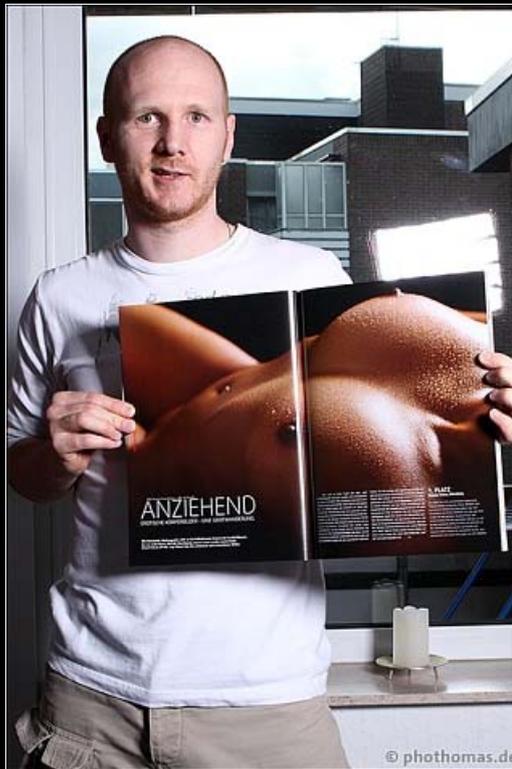
Bei einem europaweiten Akt-Photo-Wettbewerb der sehr renomierten Fachzeitschrift **PHOTOGRAPHIE** hat eines meiner Bilder (von Dezember 2006) unter unzähligen Teilnehmern den ersten Platz gewonnen.

In der Ausgabe 07-08 2008 kann man mein Foto mit folgendem Text auf einer Doppelseite sehen:

*"1. Platz Thomas Weber, Oldenburg. Das Spiel mit Licht und Schatten beherrscht Thomas Weber eindeutig. Motiv, Bildidee und technische Umsetzung sind zudem top. Drei Studioblitzte der Firma Walimex mit 250-350 Watt sorgen für die perfekte Ausleuchtung. Der Schärfeverlauf mit der gewählten Blende 3,2 softet den extremen Bildausschnitt ab und lenkt somit die Aufmerksamkeit gezielt auf Details. Die Wassertropfen sorgen für zusätzliche Erotik. Aufgenommen mit Canon EOS 350D, 50-mm-Objektiv."*

Das geht runter wie Öl :-)

Hier sind 2 Fotos mit der Zeitschrift und der Doppelseite.



VVA Kommunikation GmbH  
Theodor-Abulf-St. 45  
D-45133 Essen  
Telefon 0201 / 87 126-920  
Telefax 0201 / 87 126-912  
photographie@vva.de  
docma@vva.de

## PHOTOGRAPHIE DOCMA

VVA Kommunikation GmbH - Theodor-Abulf-St. 45 - D-45133 Essen

Herrn  
Thomas Weber  
[REDACTED]

19. Juni 2008  
Tel 0201 / 87126-920  
Fax 0201 / 87126-912  
o.kouper@vva.de

PHOTOGRAPHIE 7-8/2008  
Wettbewerb, Thema: „Akt- und Erotik“

Sehr geehrter Herr Weber,  
vielen Dank für die Zusendung Ihres Bildmaterials zum o.g. Thema!

Eines Ihrer Bilder wurde von unserer Jury zur Veröffentlichung ausgesucht und auf  
den 1. Platz gewählt! Herzlichen Glückwunsch!!!

Ihren Preis [REDACTED]  
erhalten Sie mit separater Post.

Wir wünschen Ihnen damit viel Vergnügen!

Wir würden uns freuen, auch weiterhin so schöne Bilder von Ihnen zu erhalten und  
erwarten mit Interesse Ihre weiteren Arbeiten.

Freundliche Grüße aus Essen sendet Ihnen



Anja Kouper-Lud  
Redaktion PHOTOGRAPHIE

PS: Beiliegend erhalten Sie 1 Belegexemplar

Internet:  
www.photographie.de  
www.docma.de

Geschäftsführer:  
Stefan Muehleck  
Boris Hoffmann  
Dr. Christian Jorgens

Handelssprengen:  
Jana Hoffmann  
Arbeitskreis Essen  
Seite 112/136/112/1242

Postbank Essen  
Kfz 260 100-01 Konto 550 507-017  
IBAN 250413010004015551074 37  
BIC: PSES3333

top

**#162: 08.06.2008**

Bei meinem heutigen kleinen Fotoausflug bin ich auf Catwoman getroffen, die aber - als ich ihr zeigte, dass ich Hulk dabei hatte - ganz brav war und sich fotografieren lassen hat.







top

**#163: 07.06.2008**

Gretel war heute das erste mal kurz mit Hensel und Schneewitchen am Hafen und hat einige kleinere Spielereien ausprobiert. Dies sind die Ergebnisse. In den nächsten Tagen folgen noch viiiiiiel interessantere Fotos ;-)





top

**#164: 31.05.2008**

Ich stand heute vor der schwierigen Entscheidung, wie ich den Tag verbringen sollte:  
Entweder am See in der Sonne liegend oder Fotos mit **Chris** machend.

Nun ja ..... ich bin nicht an den See gefahren ...





top

#165: 22.05.2008

Die Fotoserie von *Viki* ist nun fertig bearbeitet.

In Zusammenarbeit mit meiner Lieblings-Visagistin *Miriam Heller*.







[top](#)

**#166: 13.05.2008**

*Viki*

In Zusammenarbeit mit meiner Lieblings-Visagistin *Miriam Heller*.



[top](#)

**#167: 10.05.2008**

Endlich habe ich es geschafft, eine Fotoserie aus dem Februar fertigzustellen. Hier sind die letzten Fotos von *Julia*.

In Zusammenarbeit mit Visagistin *Miriam Heller*.





top

**#168: 01.05.2008**

Einen schönen ersten Mai wünscht euch der Thomas :-)



© phothomas.de



© phothomas.de

top

**#169: 29.04.2008**

Ich glaube, ich werde in Zukunft einen Nebenjob als Lehrer von Fahrschullehrern annehmen und den Oldenburgern endlich mal sinnvolles Autofahren beibringen.

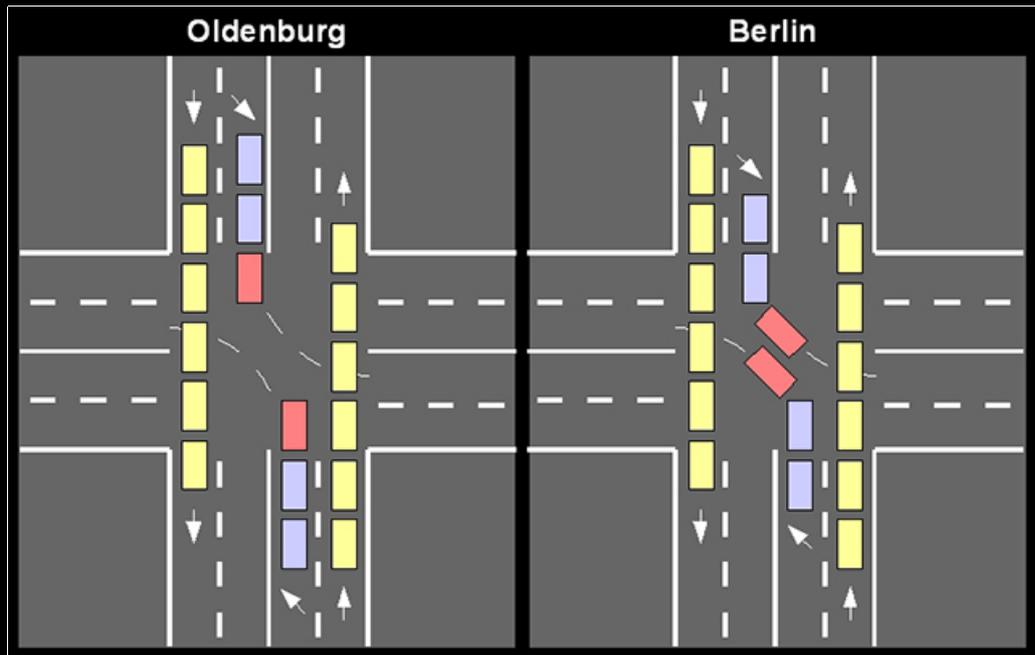
Als Berliner lernt man sehr schnell "effektiv" Auto zu fahren. Das fängt bei ganz einfachen Dingen, wie z.B. **rückwärts einparken** an: Man ist schneller in der Parklücke drin (wenn man es denn kann) und auch in einem Zug wieder draußen. Vorteil: Man blockiert nicht ewig den Verkehr, benötigt weniger Zeit, da man nicht ewig hin- und herkurbeln muss, benötigt weniger Platz (nutzt also auch kleinere Parklücken -> mehr Autos können parken) und hat eine bessere Orientierung.

Mein Lieblingsbeispiel ist allerdings das **Linksabbiegen**: Ich habe das einmal skizziert. In Oldenburg trauen sich die Linksabbieger gerade mal eine Wagenlänge über die Haltelinie hinaus und verschenken damit eine Menge Platz. Nachteil: Es schaffen weniger Autos in einer Ampelphase über die Kreuzung und die Einsicht in die entgegenkommende Seite ist beschränkt.

Als extrem cleverer Berliner fährt man natürlich so weit wie möglich auf die Kreuzung rauf und bekommt dadurch einige Vorteile: Man kann den entgegenkommenden Verkehr besser sehen und Lücken besser nutzen. Gleichzeitig schaffen es mehr Autos in einer Ampelphase über die Kreuzung und wenn im gegenüberliegenden linksabbiegenden Auto eine nette junge Dame sitzt, lässt es sich besser flirten.

So liebe Oldenburger Autofahrer und Oldenburger Fahrlehrer - bitte verbreitet dieses (nicht geheime, extrem praktische

und städteübergreifende) Wissen schnellstmöglichst weiter und wendet es auch an, denn **es nervt mich verdammt nochmal tierisch an, wegen den verpennten Autofahrern jedesmal ewig warten zu müssen, wenn ich irgendwo hin will!**



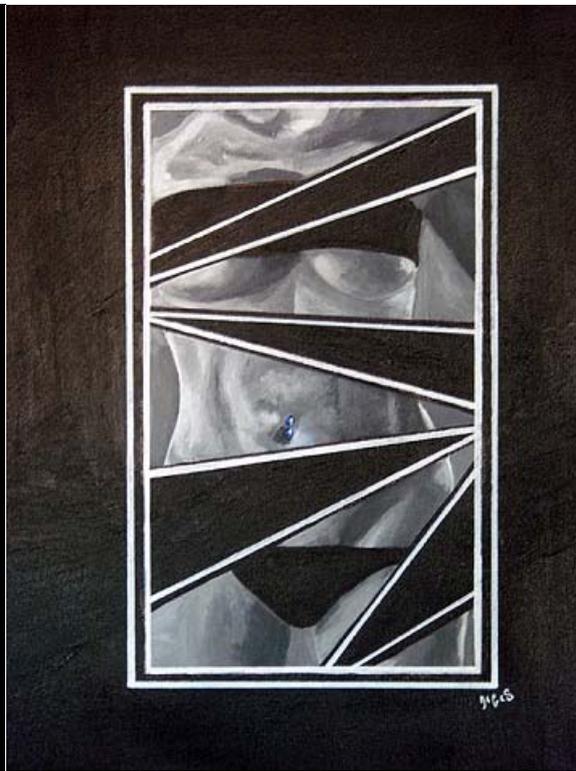
top

**#170: 28.04.2008**

**Mario Geller** hat sich wieder einige meiner Bilder als Vorlage genommen, eigene Ideen dazu entwickelt und den Pinsel geschwungen. Dies sind zwei seiner Ergebnisse, die sich wirklich sehen lassen können.

Wenn ihr also auch mal ein Bild von euch veredelt haben möchtet ... nur zu, **meldet euch bei mir**, ich leite die Anfragen weiter....





top

#171: 23.04.2008

Hier sind nun die restlichen Photos von *Kira & Jan-Eicke*.









top

**#172: 18.04.2008**

Ich habe heute den Nachmittag photographisch mit **Kira & Jan-Eicke** verbracht und wir haben einige "ungewöhnlichere" Pärchenphotos gemacht. Es war wirklich eine spaßige Zeit mit den beiden und es werden noch einige Bilder folgen. Beim Styling half wie (fast) immer die wunderbare Visagistin **Miriam Heller**.





[top](#)

**#173: 15.04.2008**

Endlich komme ich auch mal mit den Photos aus dem Januar vorwärts ...

Hier sind einige Bilder von *Nicole*.







top

**#174: 12.04.2008**

So, nach langer Zeit melde ich mich mal wieder mit ein paar Photos von **Inka Karina** zurück. Die Bilder entstanden mit Unterstützung von der super Visagistin **Miriam Heller**.







[top](#)

---

**#175: 28.03.2008**

Wie schon in den News angekündigt, folgt hier nun endlich der Bericht zu meiner Mission "(Pho-)Thomas vs. 100 Missen" von der Finalveranstaltung zur Wahl der Miss Universe Deutschland in Bad Pyrmont.

Wir fahren am Freitag Morgen in aller Herrgottsfrühe los ...

# Finale Miss Universe 2008

- Der Bericht -



... zu der Zeit war selbst der Bahnhof noch wie ausgestorben, kein normaler Mensch würde auch sonst zu der Zeit auch schon wach sein.



In Bad Pyrmont angekommen, wurden die Missen auf zwei Etagen im 5-Sterne-Hotel "Steigenberger" untergebracht. Für mich war das natürlich klar unter meinem Niveau, also sollte ich hier unterkommen. Eigentlich war die Bleibe ganz nett, aber das Wort "heilig" störte mich ein wenig.



Mit dem Bad Pyrmont Schloß hingegen konnte ich mich ganz gut anfreunden.



Hier ist das Fenster des Zimmers meiner Bediensteten markiert ...



... die von dort aus einen tollen Blick auf den beheizten Pool hatten.



Die Art der Besuchertoiletten war etwas gewöhnungsbedürftig, aber nach einer Weile kamen auch die Angestellten gut damit zurecht.



Da es leider keinen Fahrstuhl oder ein Transportband zu meinen Gemächern gab, wurde ich hier immer in einer Sänfte hochgetragen.



Hier ist ein kleiner Blick in eine der Abstellkammern. Meine eigentlichen Gemächer konnte ich nicht richtig fotografieren, da die Bilder durch störende Reflektionen des Goldes und der Diamanten alle überbelichtet sind :-/



Auf dem Weg zum Austragungsort des Battles wurde ich immer hier entlanggefahren, links und rechts wurde salutiert usw. Das ging mir irgendwann auf die Nerven, also habe ich die Menschenmassen weggeschickt und hier ist der reine Weg geblieben.



Angekommen bei den Missen kam es zu einem großen Irrtum, denn mir wurde die Schärpe der Miss Oldenburg überreicht ...



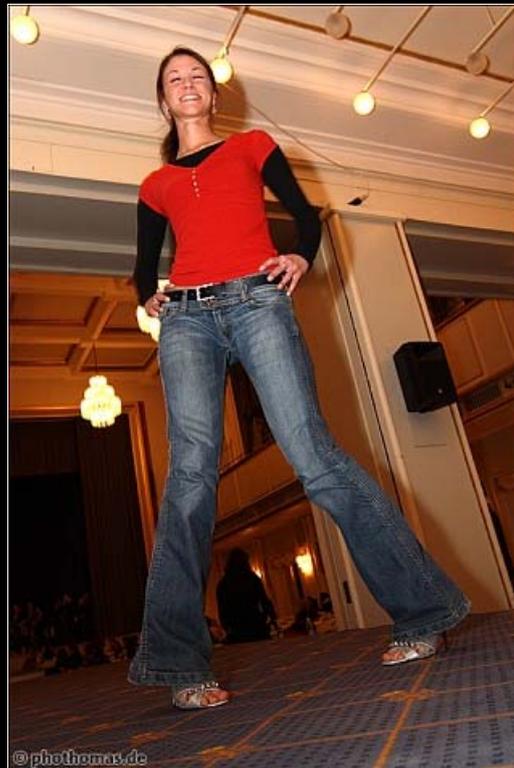
... das war aber ganz falsch, denn die gehört **Sina** und jeder weiß ja wohl, dass ich ursprünglich Berliner bin!



Berlin und Oldenburg sind ein klasse Team, wie man hier gut erkennen kann :-)



Nachdem diese Irrtümer nun endlich geklärt waren, konnte es mit den Proben für die Show / den Battle losgehen. Da einige der Missen noch Schwierigkeiten auf dem Catwalk hatten ...



... habe ich ihnen als aufmerksamer GNTM-Schauer auf die Sprünge geholfen und es ihnen gezeigt. Dies wurde von **Sarah** und **Melanie** photographisch dokumentiert ...



... leider sind die Bilder alle verwackelt und ich kann sie hier nicht zeigen. Meine Show scheint aber lustig gewesen zu sein ;-)



Auch **Thomas** dokumentierte dies gewissenhaft, aber verlor durch einen Speicherkartefehler den photographischen Beweis.



© phothomas.de

Um die übernatürliche Schönheit der Missen ein wenig zu kompensieren, fertigten wir einige ganz gemeine Weitwinkelfotos von ihnen an, hier ist **Sarah** ...



© phothomas.de

... und hier wird **Melanie** von mir entstellt.



@phothomas.de

Da so ein Tag ja auch enorm hungrig macht, haben wir uns von den Chauffeuren mit ihren Touaregs zum großen gelben M kutschieren lassen, wo wir uns erstmal richtig gestärkt haben ...



@phothomas.de

... joa, war schon lecker.



*(Pho-)Thomas & Thomas*



Den Jungs **AspektEins** stand ich zwischenzeitlich als Testmodel für die geplanten Portraits der Missen zur Verfügung. Hier schaue ich mal ganz lieb ...



... und hier hat sich die berühmte Möhre in's Bild geschlichen.

Die Bilder vom Shooting gibt es [hier](#) zu sehen. Bitte beachtet auch den kleinen Beschreibungstext über den Fotos.



Die Bilder von der Wahl / dem Battle gibt es [hier](#) zu sehen. Es wäre definitiv zu viel, diese hier alle zu zeigen.

Teilweise wurden den Kandidatinnen echt schwierige Fragen gestellt und viele verzweifelten daran. Aber Miss Oldenburg beantwortete nicht nur alle Fragen richtig, sondern ...



... sondern sah auch noch verdammt gut dabei aus.



Hier folgen ein paar Eindrücke von der Show.







Nachdem spät Nachts die Siegerinnen feststanden ...



... ging es weiter zur After-Show-Party, wo es teilweise heiß her ging ;-)



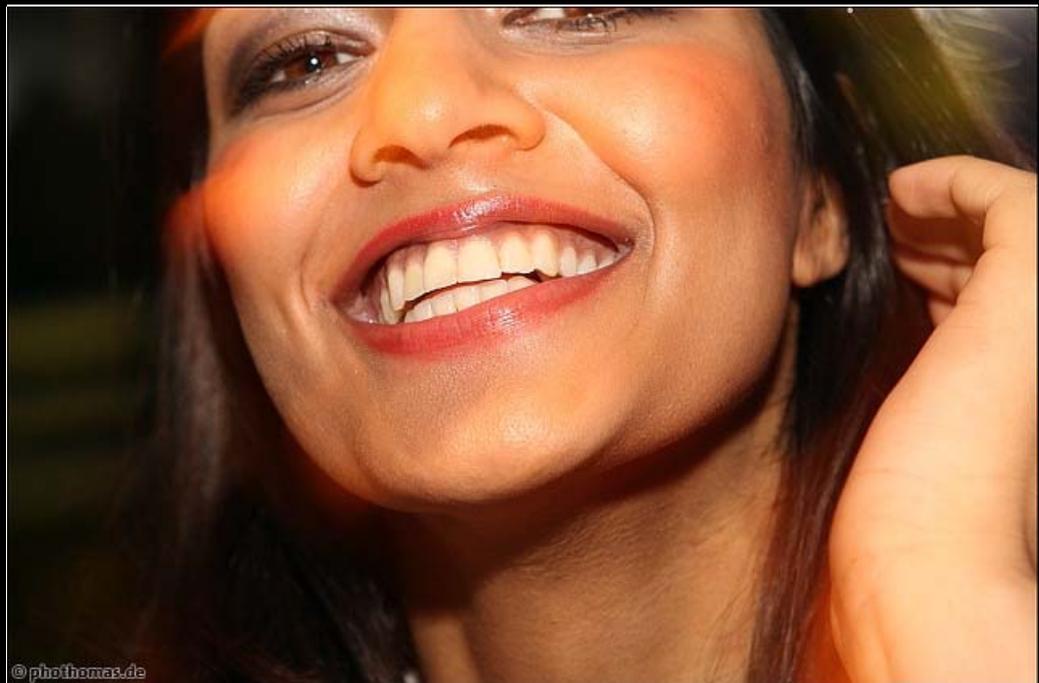
Siegerin *Madina* und *Katharina*.



Da *Madina* unbedingt noch ein Foto mit mir machen wollte, habe ich ihr den Gefallen getan ;-)



Darüber hat sie sich dann auch richtig gefreut.



*Katharina* sorgte auch für eine gute Stimmung.



Fairerweise kommt hier noch ein normales Bild von **Katharina**.



Ich schliesse den "Bericht" vom Finale zur Wahl der Miss Universe 2008 mit einem Photo des Hauptnahrungsmittel des Wochenendes.



© phothomas.de

top

**#176: 26.03.2008**

Ey Petrus, hatte ich 'was von Schnee gesagt?! Ich wollte Sonnenschein und Wassergeplätscher!



© phothomas.de

top

**#177: 24.03.2008**

Ich habe seit langem mal wieder ein kleines Klubkonzert besucht und einige Photos gemacht. Besonders bei **taw1-11** und **promises!promises!** habe ich ein wenig häufiger auf den Auslöser gedrückt. Ich denke, dass die super Atmosphäre gut zur Geltung kommt.







promises!promises!



promises!promises!



© phothomas.de

promises!promises!



© phothomas.de

promises!promises!



promises!promises!



promises!promises!



@phothomas.de

promises!promises!



@phothomas.de

promises!promises!



tawl-11



tawl-11



tawl-11



tawl-11



tawl-11



tawl-11



tawl-11



top

#178: 21.03.2008

*Anja*







top

**#179: 10.03.2008**

*Bianca* mit Hilfe von Visagistin *Miriam Heller*.



top

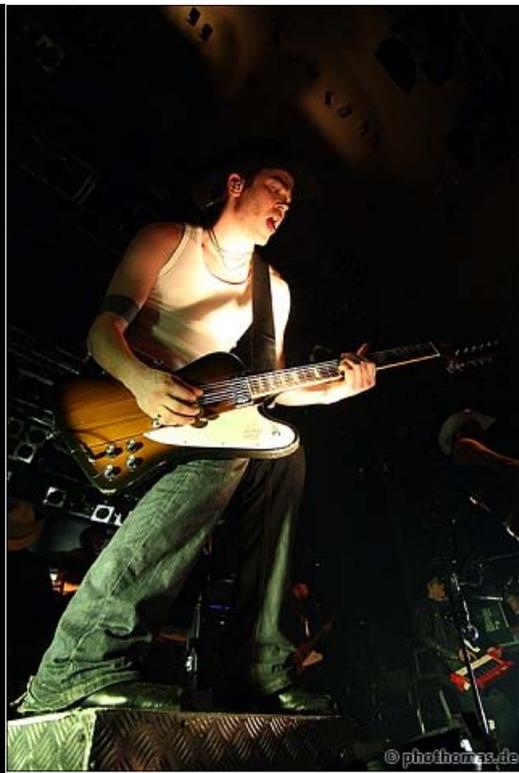
**#180: 01.03.2008**

Gestern klingelte mein Telefon Sturm und als ich abnahm, hörte ich nur ein lautes "Yiiiiiiiiiehaaaaaa"! Mir war natürlich klar, was das bedeutete, also sprang ich schnell in mein Feinripphemd, zog die Cowboystiefel an, setzte meinen Hut und die Sonnenbrille auf. Dann rannte ich schnell raus zum Stall und sattelte meinen Gaul. Per Briefftaube informierte ich **Dini**, worauf sie auch sofort losritt und mich am Old Goethe Creek traf. Zusammen ritten wir im schnellsten Galopp nach Bremen

in's Aladin, wo **The Boss Hoss** vor ausverkaufter Halle ein wahnsinniges Konzert gaben. Die Jungs machten eine Stimmung, wie ich sie nur noch aus meiner guten alten Zeit im Wilden Westen kannte. Ich kann euch nur empfehlen, mal ein Konzert von ihnen zu besuchen - das rockt einfach nur ... mehr kann und braucht man dazu auch nicht zu sagen.

Wer **The Boss Hoss** noch nicht kennt, gehört eigentlich verdammt, aber schaut einfach mal auf ihre [Webseite](#) oder hört und seht euch folgende beiden Youtube-Videos an: [Word Up](#) und [Hey Ya](#).









top

**#181: 26.02.2008**

Diesen Montag hatte ich einen Fototermin "der anderen Art", denn die Theatergruppe "**Wat ihr wollt**" brauchte neue Presse- und Promobilder. Also haben wir ein Portrait-, Gruppen- und Bühnenshooting durchgeführt. Was ich dabei so alles erleben durfte, macht echt Lust darauf, die Gruppe mal live zu erleben. Schaut einfach mal auf ihre [Webseite](#) nach ihren Terminen und besucht ihre Vorstellungen.









@phothomas.de

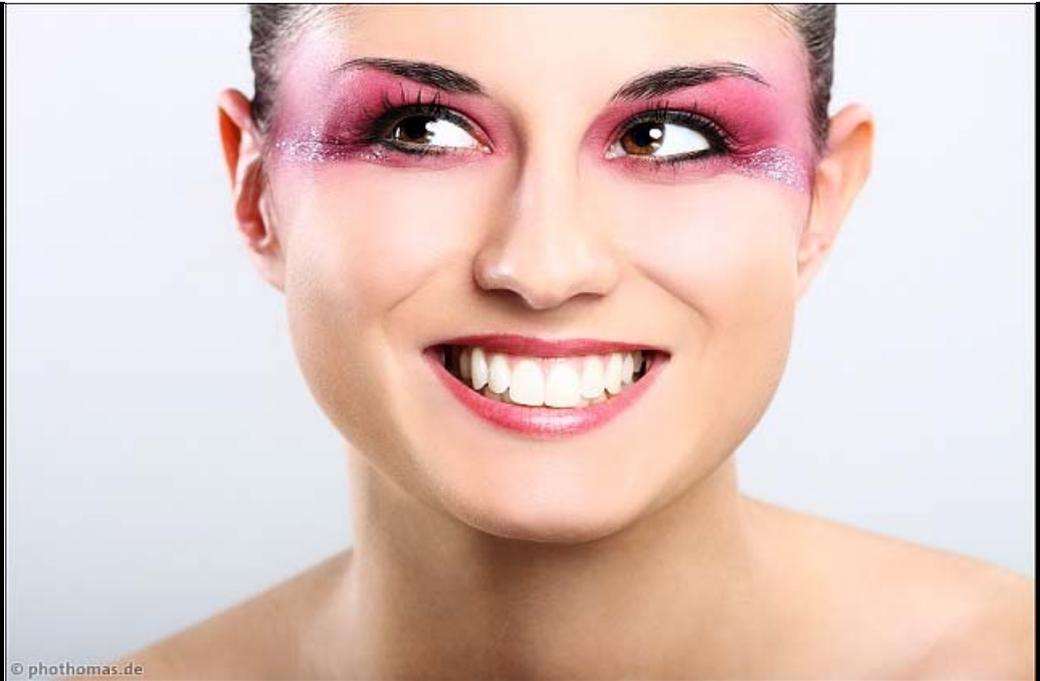


@phothomas.de

[top](#)

**#182: 24.02.2008**

Visagistin **Miriam Heller** durfte sich an **Helena** so richtig austoben und tief in die Farbkiste greifen. Dabei sind einige tolle Bilder entstanden, die es bald hier zu sehen gibt.



© phothomas.de

[top](#)

**#183: 20.02.2008**

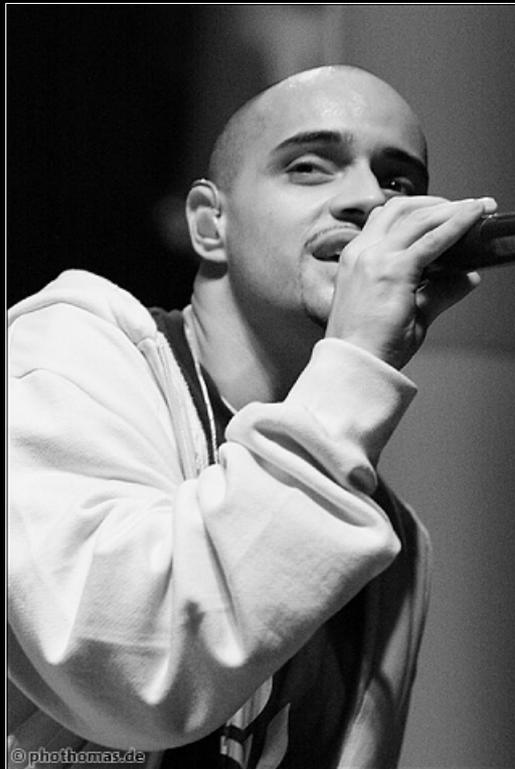
*Culcha Candela* in der Weser-Ems-Halle.



© phothomas.de











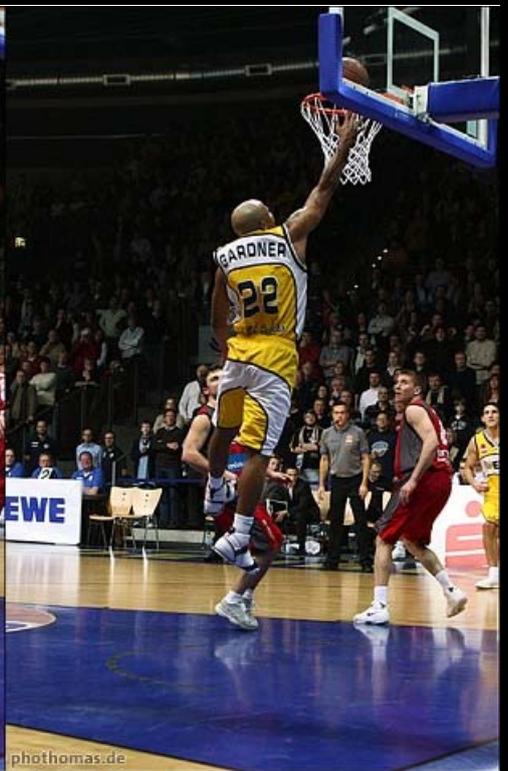


top

**#184: 18.02.2008**

Hier sind einige Fotos der **EWE Baskets**.











© phothomas.de



© phothomas.de



top

#185: 12.02.2008

Christine



top

#186: 12.02.2008

"PicSha" im Multisetstudio Berlin mit Hilfe von Visagistin Aynur R.





top

#187: 05.02.2008

*Deli*



@phothomas.de





top

**#188: 03.02.2008**

**Julia**

In Zusammenarbeit mit Visagistin **Miriam Heller**.









top

**#189: 03.02.2008**

Meine allerliebste Lieblingsvisagistin "Mimi" (Miriam Heller) bei der Arbeit ...



top

**#190: 03.02.2008**

"Kibana" im Multisetstudio Berlin mit Hilfe von Visagistin **Aynur R.**





top

#191: 29.01.2008

Who?



© phothomas.de

top

#192: 25.01.2008

Ramona



© phothomas.de







top

**#193: 22.01.2008**

Da ich so langsam dabei bin, die Bilder aus meinem Australien-Urlaub aufzuarbeiten, habe ich hier ein schönes Panorama von Brisbane, welches ich vom Balkon eines Hochhauses geschossen habe. Die Qualität dieses sehr detailreichen Bildes leidet natürlich eine Menge unter der Verkleinerung und Komprimierung - das Original hat ca. 9000 Pixel Breite und kann als Panorama-Poster in mehreren Metern Breite entwickelt werden.

Ich werde sicherlich nochmal Australien bereisen und eine richtige Fototour machen ... wer kommt mit? Wenn ich alle Australien-Bilder überarbeitet habe, lasse ich es euch wissen :-)



**Brisbane**  
Thomas Weber



**Brisbane**  
Thomas Weber

Und jetzt fehlt nur noch der passende Rahmen ....



© phothomas.de

[top](#)

**#194: 06.01.2008**

Nachdem ich vor ca. 10 Monaten das erste Mal bei den Harlem Globetrotters Basketballphotos gemacht habe, hatte ich diesmal beim Spiel der **EWE Baskets** gegen die Paderborn Baskets meine erste richtige Basketball-Premiere. Leider habe ich es erst zum letzten Viertel in die EWE-Arena geschafft, aber die Baskets haben mir zu einer Extra-Photozeit verholfen, indem sie das Spiel erst in der Nachspielzeit für sich entschieden haben. In der Halle war aufgrund des wirklich knappen Spiels eine grandiose Stimmung und ich werde mich wohl in Zukunft öfter mal beim Basketball blicken lassen.



top

**#195: 06.01.2008**

Ich habe mit meiner Kamera das **Feuerwerk der Turnkunst 2008** in der Oldenburger Weser-Ems-Halle begleitet und einige schöne Photos geschossen. Die Halle war absolut ausverkauft – das war auch kein Wunder bei der tollen Show: Akrobatik, Turnen an und mit Geräten, Comedy, Gesang und Dramatik ...

Es ist kein Wunder, dass die Karten meist schon Monate im Voraus ausverkauft sind. Mein Tipp: kauft euch gleich die nächstjährigen Karten für Europas erfolgreichste und größte Turnshow, sonst bekommt ihr bald keine mehr. Ich hoffe, dass euch die Bilder einen kleinen Eindruck über die tollen Leistungen der Darsteller und Sportler vermitteln können.



top

**#196: 06.01.2008**

**Feuerwerk der Turnkunst 2008**



[top](#)

**#197: 06.01.2008**

*Feuerwerk der Turnkunst 2008*



[top](#)

**#198: 06.01.2008**

*Feuerwerk der Turnkunst 2008*



[top](#)

**#199: 06.01.2008**

**Feuerwerk der Turnkunst 2008**



[top](#)

**#200: 06.01.2008**

**Feuerwerk der Turnkunst 2008**



[top](#)

[<<< ältere Blog-Einträge](#) | [neuere Blog-Einträge >>>](#)

Copyright by phothomas.  
[Impressum](#), [Hochzeitsfotograf Oldenburg](#)